

3º Salón de la Bidimensión de las Artes del Fuego. 2026 Convocatoria

El Centro Argentino de Arte Cerámico (CAAC) invita a la comunidad artística a participar de la tercera edición del Salón Cerámico de la Bidimensión, con la presentación de murales, placas, azulejos o cualquier otro tipo de producciones de las Artes del Fuego que puedan considerarse primordialmente bidimensionales.

El certamen y la posterior exhibición tendrán lugar en el Espacio Aden Center del Colegio Ward, (Héctor Coucheiro 599, Villa Sarmiento, a 4 cuadras de la estación Ramos Mejía), Institución que una vez más nos cede gentilmente sus instalaciones para el fomento de nuestras disciplinas.

Requisitos de participación y presentación de obras

Participantes: Podrán participar artistas individuales, grupos y colectivos de Argentina.

Serán recibidas obras de cerámica, vidrio, mosaico y metal originales e inéditas (que no hayan concursado en otros salones) cuyo proceso de realización connote la presencia del fuego, y que puedan considerarse primordialmente bidimensionales (murales, placas, azulejos, platos u otras producciones afines).

Presentación: Inscripción por medio de formulario: **Desde el 19/06/2026 hasta el 12/07/2026**

Los participantes deberán completar un formulario de inscripción online por la obra presentada respetando las fechas y medios indicados en el cronograma de la convocatoria. La participación se iniciará al completar el formulario de inscripción con carácter de Declaración Jurada e implica la aceptación de todos los artículos del Reglamento.

Es condición indispensable, para validar la participación, haber recibido el correo automático de confirmación de recepción del formulario (recibo de respuestas).

Formulario de inscripción:

<https://forms.gle/CDBelHx7kFoekk26>

Se requieren dos imágenes de alta resolución de la obra, con fondo neutro (blanco, negro o gris), en formato JPG, a 300 dpi de resolución, de 1800 x 1600 píxeles como mínimo. La primera foto debe dar cuenta del aspecto total de la misma. Y una segunda foto de un detalle, que muestre características, cualidades y factura de la obra. La documentación aportada en el formulario: datos de autoría, fotos, etc., será utilizada para la confección del catálogo digital del Salón. Recomendamos cuidar la calidad de las fotos.

Cantidad de obras: Cada expositor tendrá derecho a presentar 1 (una) obra.

Para garantizar la correcta exhibición de las piezas, las obras destinadas a ser colgadas deberán cumplir estrictamente con los siguientes requisitos:

Dimensiones Máximas (Alto x Ancho x Profundidad):

Alto: 60 cm (esta medida debe incluir el marco o soporte externo, si lo tuviese).

Ancho: 60 cm (esta medida debe incluir el marco o soporte externo, si lo tuviese).

Profundidad: 10 cm.

Peso: La obra debe tener un peso máximo de 3 Kg.

Montaje y Seguridad:

Dispositivos de sujeción: Es obligatorio que la pieza incluya los herrajes o sistemas necesarios para ser colgada directamente del perfil metálico habitual de las salas de exposición. No se aceptarán obras sin su sistema de colgado listo para instalar.

Nota importante: La organización no proveerá materiales de montaje. Es responsabilidad exclusiva del artista entregar la obra con todo lo necesario para su montaje inmediato.

Cronograma:

Recepción de obras: miércoles 15 y jueves 16 de julio (previo al receso invernal).

Recepción presencial: Horario: de 10:00 a 14:00 hs. Lugar: Colegio Ward, entrada estacionamiento Julián Portela y Pedro Castelli, Villa Sarmiento, Morón, Provincia de Buenos Aires (a 5 cuadras de la estación Ramos Mejía).

Envíos: Colegio Ward, Héctor Coucheiro 599, B1707ASK, Villa Sarmiento, Morón, Provincia de Buenos Aires. Horario: de 10:00 a 14:00 hs.

Actuación del Jurado de premiación: miércoles 5 de agosto a las 10:00 hs.

Inauguración: viernes 7 de agosto a las 19:00 hs.

Horarios de visitas: de lunes a viernes de 8.00 hs a 20.00 hs.

Cierre de la muestra: viernes 21 de agosto.

No es posible retirar obras antes del cierre de la exposición.

Retiro de obras: lunes 24 de agosto de 10.00hs a 14 hs. Lugar: Colegio Ward, entrada estacionamiento Julián Portela y Pedro Castelli, Villa Sarmiento, Morón, Provincia de Buenos Aires (a 5 cuadras de la estación Ramos Mejía).

Jurado:

Graciela González

Kike Guy

Carlos Jordán

Premios:

Primer Premio Piedra Grande: 100 Kg. de arcilla.

Segundo Premio

Tercer Premio

Tres Menciones de Honor

Tres Menciones Especiales (si el Jurado así lo estableciera)

Todos estos premios serán de carácter nominal. En esta edición, el primer premio es otorgado por Piedra Grande, a quienes agradecemos profundamente su apoyo constante al desarrollo de las artes del fuego.



Arancel participación:

-Socias y socios del CAAC con cuota al día no pagarán arancel de inscripción.

-Estudiantes de Instituciones oficiales: \$8.000 (pesos ocho mil).

-No socios: \$16.000 (pesos dieciséis mil).

Consultas: salonescaac@gmail.com

Colabore con el CAAC asociándose a través de la página web: <https://arteceramico.org.ar/>
Comisión Directiva del Centro Argentino de Arte Cerámico



CAAC
CENTRO ARGENTINO
DE ARTE CERÁMICO

Desde 1958 nucleando a los Artistas Ceramistas

📍 Perú 1422
🌐 www.arteceramico.org.ar
✉ infoaac@gmail.com
📘 Arte Ceramico Caac
📷 caac_1958